



NATURE ET CULTURE

Association loi 1901

64 rue Georges Clemenceau

85270 SAINT HILAIRE DE RIEZ

natureetculture85.fr



BOTANIQUE

Vers un jardin naturel

La section Botanique de l'association NATURE ET CULTURE projette, pour ce printemps et les années à venir, l'installation et l'entretien d'un jardin naturel sur la friche du magasin Biocoop 'Grain de sel' à Saint-Hilaire-de-Riez.

Jardin naturel : nous prendrons la définition de Jean-Marie Lespinasse et des 3 priorités qu'il définit dans son ouvrage « Le jardin naturel » :



- *La volonté de cultiver des légumes dans une terre ingrate, peu propice au jardinage.* Dans l'espace jardin du magasin Biocoop, nous sommes sur une friche qui pousse sur des gravats mélangés à une terre qui n'a rien de végétale (presque sans humus), mais qui a sans doute d'autres qualités (bonnes proportions argile, sable, calcaire).

- *La volonté de réaliser un jardin de type familial, d'une conception proche de celle de la nature : sans engrais, sans pesticides, sans herbicides. Un jardin dans lequel la vie du sol est préservée.* Il n'y aura donc aucun entrant provenant de la chimie de synthèse.

- *La volonté de maîtriser la consommation d'eau. Un profil particulier des planches cultivées (buttes ou ados) améliore la circulation de l'air et de l'eau et prend en compte le confort du jardinier.* Les buttes seront essentiellement réalisées avec une litière constituée de matières organiques locales et le maintien d'une humidité (apport d'eau) nécessaire à la décomposition de la matière organique et à l'alimentation de la plante.

Définitions

Le jardin raisonné obéit essentiellement aux lois de la chimie, notamment de la chimie de synthèse.

Le jardin biologique obéit aux lois plus complexes de la biologie (ce qui inclut les lois de la chimie, mais exclut les lois de la chimie de synthèse).

Le jardin naturel obéit aux lois de la nature... La nature obéit à des lois qui obéissent à la nature. Elle régit depuis des millions d'années ce que la science simplifie dans ses lois physiques, chimiques et biologiques.

Approche scientifique

Comprendre, c'est simplifier le réel.

La vérité scientifique n'est qu'un modeste chemin (chemin = méthode en grec) tracé dans le champ infini du réel.

Précisons : la science cherche l'asymptote qui nous rapproche du réel sans jamais épuiser sa complexité. En ceci, elle se reconnaît non dogmatique et réfutable, contrairement aux mythes qui structurent par ailleurs notre pensée. Dans ce jardin expérimental, nous procéderons notamment par essais et erreurs, en quantifiant nos résultats chaque fois que possible. La rencontre entre des techniques horticoles éprouvées et nos propres expérimentations provoquera des émotions diverses qui stimuleront notre créativité.

Différents auteurs nous inspireront dans notre démarche. Citons, en réduisant ici singulièrement leur apport considérable :

- Edgar Morin et ses concepts de pensée complexe et de tiers inclus.

- Masanobu Fukuoka, dont je ne partage pas tous les points de vue (notamment celui sur la science, peut-être parce que nous n'en avons pas la même définition), mais qui nous fournira son immense expérience concrète, à appliquer par exemple pour la culture du riz,

André Pochon, pour son utilisation du trèfle blanc ou de la luzerne comme apports d'azote,

Gérard Ducerf, pour ses écrits sur la levée de dormance des plantes suivant les conditions physiques, chimiques et biologiques du milieu,

Lydia et Claude Bourguignon pour leurs études sur le substrat,

Gilles Clément pour ses plantes vagabondes et son jardin en mouvement (une des méthodes de semis pour nous),

J. M. Gobat pour l'importance de la vie des sols,

Gilles Lemieux et les promoteurs du BRF en France pour leurs études sur le Bois Raméal Fragmenté,

Dominique Soltner pour son concept de Bois Raméal Entassé Foulé (BREF),

Bill Mollison et David Holmgren : la permaculture sera un de nos horizons... inatteignable dans le cadre de ce petit jardin.



L'essentiel du jardin sera axé sur le potager et les plantes aromatiques. Nous nous permettrons aussi quelques incursions dans le domaine de l'agriculture (céréales...) et de l'horticulture. Les plantes adventices seront dûment étiquetées, de même que celles de la friche, toute proche.

Il faut compter 3 années pour installer correctement un jardin naturel, avec

- en 2015, prédominance des légumes-fruits, notamment les cucurbitacées,
- en 2016, ajout des légumes-feuilles (choux, salades...),
- en 2017, plantations de légumes-racines, notamment les alliacées (oignons, aulx, poireaux...)

Approche humaniste

Il n'y a pas que la science dans la vie d'un jardinier.

Nature et Culture est une association qui rime avec

- littérature : nous citerons, à l'occasion, des grands auteurs dont telle ou telle expression nous paraîtra appropriée.

- philosofiture : mot-valise qui fusionne philosophie et confiture (celle qu'on étale), cette appellation est là aussi pour rappeler que nous ne nous prenons pas trop au sérieux. L'humour sera même une composante essentielle de notre démarche.

**C'est en lisant
qu'on devient liseron.**

*Maurice Fombeure
A dos d'oiseau*

- peinture : dans le domaine des arts, la peinture a parfois décrit à sa façon les résultats du jardinage. Nous en montrerons quelques aspects.

- lecture : l'étiquetage (sur ardoise) viendra nous rappeler cette activité culturelle fondatrice.

Chansons bio

**Enfance :
tout commence
par des chansons.**

J'ai descendu dans mon jardin (bis)
Pour y cueillir du romarin.

Gentil coqu'licot, Mesdames,
Gentil coqu'licot nouveau.

En France, tout finit par des chansons.

Nous terminerons chaque atelier par quelques chansons sur le thème des plantes et des jardins, d'une manière coopérative, c'est-à-dire proche du karaoké où chaque spectateur pourra devenir participant.

Le 15/03/2015

Bernard Taillé

06 66 19 57 82

bernardtaille@laposte.net